Esett, de szép szivárvány ragyogta be az eget 2009.11.15.

Szerzõ Administrator
2009. december 05.
Utolsó frissítés 2009. december 05.

2009 november 19., csütörtök: Kultúra Esett, de szép szivárvány ragyogta be az eget - Sylvester Lajos

Tömött kultúrházi részvétellel tizenöt éves évfordulót tartottak Uzonban: a Jókai Mór Közmûvelõdési Egyesületét és az ennek kebelében mûködõ, ugyancsak másfél évtizedes múltra visszatekintõ Szivárvány Nõi Kórusét.

Ez alkalommal vendégül látták a zágoni Mikes Kelemen Vegyes Kart (karnagy: Bokor Emma), a Szemerjai Református Dalárdát (Sipos Zoltán), a Brassói Magyar Dalárdát (Klára Mária), az Illyefalvi Vegyes Kart (Jakab Csaba), az Uzoni Református Dalárdát (Kóréh István), a sepsiszentgyörgyi Cantus Firmus Vegyes Kart (László Attila) az uzoni Atlantis Ifjúsági Fúvószenekart (Ugron Ernõ), és természetesen fellépett az Uzoni Szivárvány Nõi Kórus a sepsiszentgyörgyi Keresztes Enikõ tanárnõ vezetésével. A megnyító délelõtti református istentiszteleten igét hirdetett Ungvári Barna-András helybeli lelkipásztor a Zsoltárok könyve 57:8-12 versei alapján.Az ezt követõ mûsorfolyamon mintegy negyven kórusmû szerepelt, a repertoár Kodály, Bartók és az õ követõik szellemében a magyar identitástudatot, a hitéletet erõsítõ, a népi és az egyetemes zenekultúra alkotásait reprezentáló mûvekbõl tevõdött össze. A Jókai Mór nevét viselõ uzoni kultúrotthon (Jókai két ízben is megfordult Uzonban, felesége, Laborfalvi Róza szentiváni származású volt) ünnepi hangulatát meghatározta annak belsõ díszítése, ápoltsága, a fellépõ kórusok igényes és elegáns, népi és polgári ihletésû öltözéke. A 7. uzoni kórustalálkozó nem egy rutinos, mûsorszámokat ledaráló rendezvényre sikeredett, hanem közösségeket megtartó, az összetartást erõsítõ kulturális eseménnyé vált. A hangverseny csúcspontja a közös zárószám volt, amikor a zsúfolásig telt terem, az uzoni Szivárvány Nõi Kórus és az Atlantis fú-vószenekar együtt énekelte Giuseppe Verdi Rabszolgák kórusát a Nabucco címû operából. Az uzoni asszonykórus tizenöt éve a szó szoros értelmében is székely színfoltként van jelen a Kárpát-medencében. A háromszéki fellépések mellett Magyarországon Csorvás, Tököl, Szigetújfalu, Tolna, Mende és Budapest nagy sikerû szerepléseik helyszíne. A Szivárvány Kórusban jelenleg tizenhatan énekelnek, tagja a Romániai Magyar Dalosszövetségnek, 1997-ben elnyerték a bodoki egyházzenei találkozó aranyfokozatát, 1999-ben Kiemelt Nívódíjat szereztek, Keresztes Enikõ karmestert Seprõdi János-díjjal tüntették ki. A Szivárvány kórus 1999-ben felszentelt és megáldott zászlóját a törökországi Rodostóban Székely Ábrahám — Ibrahim Müteferrika — szobrának avatásán és a tekirdagi ünnepi felvonuláson is lobogtatta a szél, lengette az Úz-völgyi katonai sírkertben is, ahol az augusztusi évfordulók egyikén eredeti szerzeménnyel, az Úzi határõrballadával szerepeltek. Tizenöt éves, nemzeti elkötelezettségû tevékenységük írásos és képi dokumentumai a Tatrangi Sándor Általános Iskolában két tantermet foglalnak el. Uzonban a maratoni rendezvény idején hullott a tömött, apró szemû esõ. De a kórusok mûsorszámai alatt az volt az érzésünk, hogy szivárvány íve feszül a színpad, a terem és Uzon felett. Szép szivárvány ragyogta be az eget, amelybe néha bele-belevillámlott és -dörgött a Rabszolgák kórusa, hogy sorsunkra és létünk körülményeire figyelmeztessen, s erõt adjon a magyar sors terének nyitogatásához. Sikerük nem csupán az övék, hanem Uzon népének, a nagyszámú és önzetlen támogatók seregének is nagy élménye.